

**SCHEDA DI VALUTAZIONE FINALE PROGETTI DIDATTICI/LABORATORI**

Infanzia  Primaria  Secondaria di I grado

Plesso: Corradi e Rugantino

|   |   |   |                            |                              |                         |
|---|---|---|----------------------------|------------------------------|-------------------------|
| <b>NOME DEL PROGETTO</b>  |   | Adesso scrivo io!   |                            |                              |                         |
| <b>Docenti coinvolti</b><br>(Per ordine di scuola e classi)   |   | Primaria<br>4 <sup>a</sup> A: Raffaella Carotenuto; 4 <sup>a</sup> B: Elda La Fontana; 4 <sup>a</sup> C: Sonia Morandi; 4 <sup>a</sup> D: Luisella Frigerio; 4 <sup>a</sup> E: Luisa di Maso<br>5 <sup>a</sup> A: Emanuela Volpari; 5 <sup>a</sup> B: Roberta Felli; 5 <sup>a</sup> C: Ida Cuore; 5 <sup>a</sup> D: Andrea Franchi<br>Secondaria<br>Giuliana Petriccone: 1 <sup>a</sup> A e 3 <sup>a</sup> C; Piera Necci: 2 <sup>a</sup> A e 3 <sup>a</sup> A; Donatella Piccioni: 1 <sup>a</sup> B e 3 <sup>a</sup> B; Anna Serena Epifani: 2 <sup>a</sup> B e 1 <sup>a</sup> D; Francesca Grasselli: 1 <sup>a</sup> C e 2 <sup>a</sup> C; Stefania Pacioni: 2 <sup>a</sup> D e 3 <sup>a</sup> D; Antonella Iacomini: 1 <sup>a</sup> E; Massimiliano Manganelli: 2 <sup>a</sup> E |                            |                              |                         |
| <b>competenza\e da raggiungere</b><br>(Riportare quelle scelte per il progetto)   |   | Utilizzare la lingua italiana per esprimersi in forma narrativa<br>Utilizzare strumenti informatici per scrivere un racconto e inviarlo tramite posta elettronica<br>Scrivere un racconto per esprimere la propria creatività e comprendere potenzialità e limiti della propria scrittura   |                            |                              |                         |
| <b>Classi coinvolte</b>   | <b>Alumni Iscritti</b>  | <b>Alumni frequentanti</b>  | <b>di cui con handicap</b> | <b>di cui con svantaggio</b> | <b>di cui stranieri</b> |
| 4 <sup>a</sup> A  | 15  | 15  | 1                          | 1                            |                         |
| 4 <sup>a</sup> B  | 18  | 18  | 1                          | 1                            | 4                       |
| 4 <sup>a</sup> C  | 19  | 18  | 2                          | 1                            | 6                       |
| 4 <sup>a</sup> D  | 21  | 18  | 1                          | 1                            | 2                       |
| 4 <sup>a</sup> E  | 20  | 18  | 2                          | 3                            | 5                       |
| 5 <sup>a</sup> A  | 14  | 3   |                            |                              |                         |
| 5 <sup>a</sup> B  | 19  | 10  | 1                          | 1                            | 2                       |
| 5 <sup>a</sup> C  | 20  | 10  | 1                          | 3                            | 1                       |
| 5 <sup>a</sup> D  | 18  | 15  |                            | 1                            | 5                       |
| 1 <sup>a</sup> A  | 20  | 15  | 1                          |                              |                         |
| 1 <sup>a</sup> B  | 20  | 19  |                            | 2                            | 1                       |
| 1 <sup>a</sup> C  | 19  | 19  | 1                          | 2                            |                         |
| 1 <sup>a</sup> D  | 21  | 15  |                            |                              |                         |
| 1 <sup>a</sup> E  | 16  | 6   | 1                          |                              |                         |
| 2 <sup>a</sup> A  | 19  | 3   |                            |                              |                         |
| 2 <sup>a</sup> B  | 21  | 13  |                            | 1                            |                         |
| 2 <sup>a</sup> C  | 22  | 21  |                            |                              |                         |
| 2 <sup>a</sup> D  | 23  |   |                            |                              |                         |
| 2 <sup>a</sup> E  | 23  | 22  |                            | 2                            |                         |
| 3 <sup>a</sup> A  | 19  | 4   |                            |                              |                         |
| 3 <sup>a</sup> B  | 18  | 18  | 1                          | 2                            |                         |
| 3 <sup>a</sup> C  | 18  | 3   |                            |                              |                         |
| 3 <sup>a</sup> D  | 19  | 18  | 1                          |                              | 1                       |
| <b>Attività/Azioni realizzate in sintesi e per categorie</b><br>(Es: collaborazione con ente esterno....; laboratorio settimanale di due ore.....; visita didattica.....) | Realizzazione degli elaborati da parte degli alunni e raccolta da parte dei docenti<br>Invio degli elaborati in formato digitale alla casella di posta del concorso |   |                            |                              |                         |

|  |   |
|--|---|
|  | Selezione dei materiali inviati e invio alla giuria esterna<br>Restituzione dei materiali da parte della giuria con l'indicazione dei vincitori e dei finalisti |
| <b>Metodologie</b><br>(Es: classi aperte , laboratorio, ricerca, apprendimento cooperativo, problem solving, lavoro di gruppo, .....)  | Utilizzo di strumenti digitali sia per la realizzazione degli elaborati sia per la comunicazione con i docenti organizzatori e la giuria                        |
| <b>Tempi di realizzazione</b>  | Febbraio-giugno   |
| <b>Risultati emersi dalla somministrazione di strumenti di monitoraggio/verifica</b><br>Es:<br>1. questionari rivolti agli alunni;<br>2. questionari rivolti ai docenti;<br>3. rubrica valutativa su:<br>a. acquisizione competenza<br>b. partecipazione alunno<br>4. .... | Giudizio della giuria esterna: molto favorevole<br>Partecipazione molto elevata: 301 alunni   |
| <b>Gli obiettivi previsti sono stati raggiunti?</b>  | Sì  |
| <b>Eventuale modalità di documentazione del lavoro svolto</b>  | I file contenenti i racconti  |
| <b>PUNTI DI FORZA</b>  | Il concorso stimola la creatività e la partecipazione<br>Grande collaborazione tra docenti  |
| <b>CRITICITÀ EMERSE</b>  | Difficoltà nell'ideazione del bando   |
| <b>EVENTUALI PROPOSTE</b>  |   |
| <b>VARIE ED EVENTUALI</b>  |   |

11 giugno 2017

Massimiliano Manganelli